



# 丹麥女孩 The Danish Girl

人，都可能會改變！會因為環境或是時間、際遇而有所改變！不管是哪一方面的改變，漸漸形成了現在的我們！現在的個性、現在的模樣…我想和大家分享的是電影《丹麥女孩》，就是一部描述歷史上最早接受性別重置手術的丹麥畫家，他的內在、性向轉變的心路歷程…。

影片描述 19 世紀一對藝術家夫妻的真實遭遇！埃恩納和其老婆葛蕾塔都是畫家，一次，因模特兒缺席，葛蕾塔說服老公埃恩納換上女裝讓她作畫，沒想到效果奇好！但埃恩納也驚覺，裝扮成女裝的「莉莉」才是真正的自我，從此，他開始了以女人裝扮過生活…葛蕾塔雖從莉莉身上找到了作畫的靈感和創作題材，但面對自己老公性向的轉變，卻也促使他們的婚姻關係遭遇許多挫折。儘管面臨社會異樣眼光和自我內心的煎熬，葛蕾塔始終支持莉莉當一名跨性別女性，進行變性手術。他們在這個過程中，從彼此身上找到做自己的勇氣…。

我對這部影片充滿好奇，首先是因為話題新鮮，鮮少有電影以跨性別者為主角，一般這樣的角色在電影中，大多只是個性鮮明的客串角色。其次，想要知道奧斯卡金像獎影帝艾迪瑞德曼，在繼《愛的相對論》之後，如何再次呈現驚人演技？果然，他在男、女兩個身份間，彰顯的力道甚深，從眼神到姿態到情感到細微小動作，再再讓人看出他細緻的詮釋！而女主角艾莉西雅維坎德，從一開始的不以為意到面對愛情的落空，亦精湛的演繹出繁複的內心掙扎！男女主角的動人刻劃，令人玩味！至於劇情方面，導演採用了相對真誠、樸實的拍攝手法，沒有刻意炫技，拍出精彩絕倫的畫面，片中亦沒有使用任何花俏手法或時空轉移、情境切換，而是非常平鋪直敘的從始至終道出了主角和妻子經歷他變性前後的心路歷程，感覺上更貼近觀眾的心了！

《丹麥女孩》是特別、是撼動人心的！看這部片給我的感受，就像是在看一個柔美、細緻的藝術品般，很有美感！不但如此，它也讓人不斷去思考關於性別認同，自我認同和彼此尊重，勇敢追夢的價值。我想，它值得一看！