



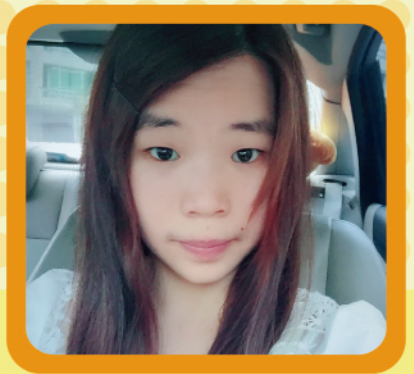
幼兒園班級靈魂人物

在幼兒園老師配額中，一個班級有兩位老師，兩位來自不同家庭背景的人，要共同帶領一個班級不容易，常常會因為彼此之間的理念不同、教學不同方式不同、老師個性不同，及對教學熱誠的深淺不同，交織出不同的頻道，頻道相同營造出的班級氣氛顯得非常的和諧融洽，頻道不同的兩位老師不僅顯得格格不入，更影響孩子的受教權，兩位老師的一舉一動，對孩子而言是完全透明化的，其實孩子對於週遭事物的感受，是最靈敏與真實的，不要再說孩子不懂，好的默契能給予孩子們更好的學習情境。

良好默契是如何培養的呢?我覺得就是「溝通」，任何一位老師對孩子所作的承諾，或是和孩子之間討論的決定，都要記得隨時告知另一位老師，如果班上有小孩跟平常不太一樣時，我也會馬上跟另一位老師告知，一起留意那位小孩的一舉一動，我覺得同一個班級的兩位老師，對於孩子的態度和要求要一致，是非常重要的，這樣子對孩子而言，同樣的標準才有遵循的方向。

還有孩子受傷了或是哪個孩子做出不對的行為時，處理方式為何?有沒有告知對方家長?父母的反應為何?下次碰到類似的事情時該如何處理?這些都是兩位老師課後檢討的問題，因為每天老師都會碰到不同的事件。藉由分享自己所遇到的事情，有助於了解班上孩子的發展狀況，做隔日教學之參考。

老師的相處就如同一門藝術，相契合可以散發教學極致之光輝，反之則損害孩子小小心靈，教學是互相激勵和分享，這條路應該是充滿研究的動力，親愛的夥伴，讓我們共同訂下一個目標為孩子打造快樂學習的學堂吧!



玲娟老師